

# 第18回 古典の日朗読コンテスト

平安時代、『源氏物語』は女房たちの語り言葉(朗読)で宮廷の話題となり、活字のない時代にも広く世間に流布されました。「古典」は声に出して読むことで、日本語の美しい表現やリズムを体感し、千年の時を超えて日本文化の精髓を継承することにつながります。「古典の日朗読コンテスト」は2008年の源氏物語千年紀を記念し、日本の古典文学の朗読に特化したコンテストです。

今年のテーマは「明治の文学 ～言文一致の始まり～」です。  
みなさまのご応募をお待ちしています。

## 募集要項

■受付期間 **令和8年7月1日(水)～7月23日(木)必着**

■課題作品【一般部門】・【中学・高校生部門】共通 ①～④のいずれか1作品を選択  
出版社の指定はありません。課題範囲の特定の参考に、岩波文庫のページ数を紹介しています。以下の指定範囲を朗読のこと。

①『浮雲』 二葉亭四迷 (ISBN4-00-310071-9)

範囲:文三は既にお勢に窘められて、～例の教師の家を訪問してみた。(P.209 L.11～P.211 L.6)

②『大つごもり』 樋口一葉 (ISBN4-00-310252-5)

範囲:お峯は此出来事も何として耳に入るべき、～後の事しりたや。(P.23 L.4～P.24 L.12)

③『金色夜叉』(上) 尾崎紅葉 (ISBN4-00-310141-3)

範囲:宮はその唇に釘打たれたるように再び言は出でざりき。～物狂しゅう咽入りぬ。(P.80 L.8～P.82 L.1)

④『三四郎』 夏目漱石 (ISBN4-00-310106-5)

範囲:気が付けば、こんな所に、～三四郎はその呼吸を感じる事が出来た。(P.130 L.12～P.132 L.1)

## ■最終審査会及び表彰式

令和8年11月28日(土)金剛能楽堂(京都市上京区烏丸通中立売上ル)

\*一次及び二次審査通過者による公開朗読。審査の上、受賞者を決定し、表彰式を行います。

\*観覧は事前申込み制。申込み方法は8月中旬に当委員会ホームページ、チラシ等で発表予定。

\*この時期の京都の宿泊は、大変込み合います。宿泊が必要な方は、早めのご予約をお薦めいたします。

■各賞 ◎大賞 : 【一般部門】【中学・高校生部門】各部門より 1名  
◎特別賞 : 文部科学大臣賞、京都府知事賞、京都市長賞、  
宇治市長賞、京都商工会議所会頭賞  
【一般部門】【中学・高校生部門】より各賞 1名  
京都府高等学校文化連盟会長賞  
【中学・高校生部門】の高校生より 1名  
古典の日推進委員会中学生奨励賞  
【中学・高校生部門】の中学生より 1名

\*受賞者には賞状ならびに記念品を授与

## ■審査委員

審査委員長 中村 宏 (元NHKアナウンサー・「NHKラジオ深夜便」第2金曜日を担当)  
審査委員 井上 恭子 (元日本海テレビアナウンサー・朗読、話し方講座講師)  
杉山 準 (演劇プロデューサー・特定非営利活動法人劇研理事長)  
辻 ひろ子 (元KBS京都アナウンサー・朗読講座講師)  
林 英世 (俳優・大阪芸術大学舞台芸術学科特任教授・劇団ひまわり俳優養成所講師)  
星野 祐美子 (フリーアナウンサー)

主催 後 協 協  
催: 古典の日推進委員会 (公益財団法人京都文化交流コンベンションビューロー内)  
催: 京都府高等学校文化連盟  
援: 文化庁/公益社団法人全国高等学校文化連盟/京都府教育委員会  
京都市教育委員会/宇治市教育委員会/京都新聞/NHK京都放送局  
賛: 村田機械株式会社  
力: ジャポニスム振興会

- 審査料 【一般部門】 2,000 円 【中学・高校生部門】 無料
- 審査方法 録音媒体による一次及び二次審査を行い、最終審査会出場者を決定。  
\* 審査結果及び最終審査会出場者への通知は 10 月初旬頃を予定。  
\* 最終審査会出場者は、古典の日ホームページで発表します。
- 応募資格 アマチュアに限る。国籍不問。過去の大賞受賞者は応募不可。(部門違いは可能)
- 応募方法 送付 又は Web



朗読コンテストHP

送付応募: 録音媒体(CD、テープのみ)と、「応募申込書(必要事項記入)」・「定額小為替(【一般部門】のみ)」をセットの上、書留又は宅配便(配達記録の分かるもの)にて下記まで送付。(送料応募者負担)  
・ゆうちょ銀行(郵便局)の「定額小為替」(手数料は応募者負担)を利用のこと。  
・「定額小為替」には、何も記入しないでください。

Web応募: 詳細はホームページをご確認ください。

■ 注意事項

- ・ひとり1 作品(1 ファイル)。(各自で選んだ音源を1 つ送付すること。複数の音源を送らないでください。範囲が分かれている場合でも、一度に続けて録音をする事。)
- ・日本語での原文朗読。複数による朗読や群読は不可。また BGM や効果音の使用も不可。
- ・朗読の冒頭に「応募者の氏名」と「作品名」を録音。テープの場合は、必ず巻き戻して頭出しのこと。
- ・応募書類等の不備や指定範囲外の朗読、雑音・二重録音など録音状態の悪い媒体については、応募を無効、もしくは審査の対象外とすることがあります。
- ・応募媒体は返却しません。また、紛失、未着等の責任は負いませんので、ご了承ください。
- ・審査料は原則ご返金できませんので、ご了承ください。
- ・まとめて送付する場合の送り方は、ホームページをご確認ください。

■ その他

- ・最終審査会終了後、出場者の朗読音源及び写真をホームページや Facebook にて公表します。
- ・各音源の掲載権は、古典の日推進委員会が保有します。また、PR 等のため、当委員会が許可したメディア(テレビ、ラジオ、新聞等)において放送・掲載する場合があります。
- ・受賞された方には、マスコミより取材、写真掲載をお願いする場合があります。掲載によるいかなるトラブルも当委員会は責任を負いません。
- ・提供いただいた個人情報は、当コンテストの実施および当委員会の事業のご案内、各種連絡の目的にのみ使用します。
- ・応募された作品等で当委員会から確認がある場合、電話番号(075-353-3060)から発信いたします。着信拒否設定等されている方は、解除や折り返しのお電話をお願いいたします。

【応募・問い合わせ先】 古典の日推進委員会 朗読コンテスト係

〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町 78 番地 京都経済センター 3 階  
公益財団法人 京都文化交流コンベンションビュロー内  
TEL:075-353-3060(月～金 9:00 ~12:00 / 13:00 ~ 17:00) FAX:075-353-3055  
★応募申込書はホームページからダウンロードできます。  
★ Facebook・Instagram・X(旧 Twitter)にて新着情報配信中!

切り取り線

第18回 古典の日 朗読コンテスト【応募申込書】

事務欄 NO. 中・高

部 門 (○をつけてください)	一般 / 中学生 / 高校生	
作 品 名	提出の録音媒体(○をつけてください) テープ・CD	
ふりがな	年 齢	性 別
お 名 前	歳	
ご 住 所 (中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の住所を記入してください。)	〒 □□□□□□□□ 都 道 府 県	
電 話 番 号 (日中連絡が取れる番号。中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の電話番号を記入してください。)	自宅・学校 : — —	一般応募の方で、初めて応募の方へ このコンテストを知ったきっかけを教えてください。 (カルチャーセンターでちらしを取った等)
職 業 また は 学 校 名	日中連絡が 取れる番号 : — —	学 年 年
ご 担 当 者 (学校単位で申込みの場合のみ)	役職(放送部顧問等)	教 員 名

※学校単位の申込の場合でも、応募者 1 名につき 1 枚応募申込書が必要です。

受付日 / No.